

Temi già selezionati dalla redazione:

Heinrich Böll, *Diario d'Irlanda*

L'utopia sovietica nei reportage cechi degli anni 20 e 30

Karel Čapek, *Viaggio al Nord*

Ivan Franko e la sua dimensione odepica ed etnografica dell'Ucraina del XIX sec

Dušan Šarotar, *Panorama* e le influenze di *Vertigine* di Winfried Sebald

Nomi, viaggi, limiti, confini. Sull'opera di Kapka Kassabova

Antal Szerb, *Il viaggiatore e il chiaro di luna*

Ilja Ilf ed Evgenij Petrov, *Il paese di Dio*

Miljenko Jergović, *Freelander*

Goran Vojnović, *Jugoslavia, terra mia*

Georg Büchner, *Lenz*

Stanisław Lem, *Memorie di un viaggiatore spaziale*

Dezső Kosztolányi, *Le mirabolanti avventure di Kornél*

Ryszard Kapuściński, *Imperium*

La forma del reportage in Mariusz Szczygieł